



IKATAN AKUNTAN INDONESIA
Institute of Indonesia Chartered Accountants

Member of



International
Federation
of Accountants

SEE BEYOND

THE
NUMBERS

BECOME A
CHARTERED
ACCOUNTANT



NATIONAL APA AWARD 2025



more info:

apafest.iaiglobal.or.id

Pedoman Pelaksanaan

National Aspiring Professional Accountant Award 2025

Pemilihan Mahasiswa Akuntansi Berprestasi Tingkat Nasional IAI



Tentang IAI APAFest 2025

Sebagai asosiasi profesi akuntan di Indonesia, Ikatan Akuntan Indonesia (IAI) berkomitmen untuk mengembangkan kompetensi generasi muda Akuntan Indonesia, IAI dengan bangga menyelenggarakan **the 9th Aspiring Professional Accountants Festival-APAFest 2025**. Sesuai dengan dinamika terkini dan untuk mempersiapkan generasi muda akuntan sejak dini, tema yang diangkat dalam APAFest 2025 adalah *Future-Ready Accountants: Navigating Global Challenges*.

IAI APAFest merupakan ajang festival tahunan berkumpulnya mahasiswa akuntansi berprestasi dari seluruh Indonesia untuk menunjukkan prestasi, kreativitas, dan kemampuannya untuk berkompetisi menjadi yang terbaik guna mempersiapkan masa depan gemilang. IAI APAFest merupakan pelaksanaan program kerja IAI yakni Renstra IAI-Next 4 Success. IAI berkomitmen untuk secara berkelanjutan mengembangkan kompetensi generasi muda akuntan Indonesia.

APAFest 2025 merupakan acara ke-9 sejak pertama kali diselenggarakan pada tahun 2017. IAI APAFest telah menjadi sebuah inisiatif penting dalam menyatukan dan menginisiasi komunitas akuntan muda di Indonesia untuk mempersiapkan diri menghadapi kompleksitas bisnis yang makin mendunia di masa depan. Sejak gelaran perdana di Bursa Efek Indonesia, IAI APAFest setidaknya telah diikuti oleh 5.000 mahasiswa akuntansi berprestasi, serta mampu menjangkau lebih dari 20.000 konstituen dari kalangan generasi muda tanah air dan regional.

IAI APAFest juga dipandang sebagai festival kreativitas akuntan muda IAI yang mempertemukan perusahaan terkemuka di Indonesia dengan kandidat terbaik calon akuntan profesional. Melalui IAI APAFest, akan terjalin koneksi yang kuat dan simbiosis mutualisma antara profesi, industri, serta mahasiswa dan lulusan terbaik jurusan akuntansi di Indonesia.

IAI APAFest 2025 turut mengundang peserta dari mahasiswa akuntansi regional dari negara-negara ASEAN. Acara puncak IAI APAFest 2025 berkolaborasi dengan Chartered Accountants Worldwide (CAW)/One Young World (OYW). IAI APAFest juga didukung oleh ASEAN Federation of Accountants (AFA).

National Aspiring Professional Accountant Award

National Aspiring Professional Accountant Award (National APA Award) diberikan kepada mahasiswa akuntansi yang menunjukkan kemampuannya sebagai calon akuntan profesional dengan prestasi akademik dan non-akademik, setelah melalui serangkaian seleksi di tingkat perguruan tinggi, provinsi dan nasional.

Mahasiswa akuntansi berprestasi yang diharapkan memiliki kecerdasan komprehensif yang menyeimbangkan kemampuan *hard skills* dan *human skills* dalam melaksanakan kegiatannya sebagai seorang mahasiswa akuntansi dan/atau anggota muda IAI. Mahasiswa akuntansi yang memiliki prestasi unggul dan membanggakan pada kegiatan akademik dan non akademik secara selaras dan seimbang.

Untuk mendapatkan mahasiswa akuntansi berprestasi terbaik di Indonesia, IAI mengundang seluruh perguruan tinggi yang ada di Indonesia untuk melaksanakan seleksi atau kompetisi di tingkat perguruan tinggi untuk mendapatkan 1 (satu) orang mahasiswa akuntansi terbaik dari masing-masing perguruan tingginya.

Perwakilan dari masing-masing perguruan tinggi dalam satu provinsi selanjutnya dapat mengikuti seleksi secara berjenjang di tingkat provinsi oleh IAI Wilayah. Para peraih nilai tertinggi di tingkat provinsi akan diseleksi kembali untuk menjadi semifinalis dan berkompetisi secara nasional memperebutkan penghargaan sebagai penerima penghargaan mahasiswa akuntansi berprestasi terbaik di Indonesia National APA Award 2025.

Melalui kegiatan ini IAI juga mendorong mahasiswa akuntansi di seluruh Indonesia untuk lebih meningkatkan prestasinya untuk menjadi yang terbaik, lebih mencintai profesinya sedini mungkin, dan dapat mempersiapkan masa depannya meraih kesuksesan, menjadi akuntan profesional yang menguasai perubahan.

Finalis National APA Award akan mendapatkan hadiah dan penghargaan serta menjadi **Duta Chartered Accountant** untuk menjalankan program IAI yang relevan bagi mahasiswa, serta memberi motivasi dan inspirasi bagi mahasiswa akuntansi di seluruh Indonesia. National APA Award 2025 akan dilakukan secara daring dan luring.

A. Persyaratan Peserta

a. Persyaratan Umum

Persyaratan umum dipenuhi oleh peserta melalui dokumen yang membuktikan bahwa peserta:

1. Menjadikan Pancasila sebagai ideologi negara;
2. Merupakan wakil resmi dari perguruan tinggi yang dibuktikan dengan Surat Pengantar dari Kaprodi Akuntansi/Pimpinan Fakultas/Pimpinan Perguruan Tinggi;
3. Terdaftar dan aktif sebagai mahasiswa program Sarjana S1 Akuntansi minimal semester 5 (lima);
4. Memiliki IPK minimal 3,50;
5. Dapat berkomunikasi dalam bahasa Inggris dengan baik;
6. Setiap peserta berusia maksimum 23 tahun pada tanggal 31 Desember 2025;

7. Setiap peserta belum pernah menjadi pemenang dalam lomba National APA Award;
8. Setiap peserta menyampaikan akun media sosial yang aktif dan mem-follow akun Instagram IAI;
9. Peserta bersedia untuk hadir dan mengikuti rangkaian acara IAI APAFest 2025 baik secara daring maupun luring sesuai ketentuan IAI; dan
10. Peserta harus mengunduh dan menguasai penggunaan *platform* Zoom sebagai sarana kompetisi.

b. Persyaratan Khusus

Persyaratan khusus dipenuhi oleh peserta melalui kelengkapan yang harus diunggah oleh peserta untuk dinilai oleh tim juri/IAI, yaitu:

1. Transkrip nilai semester terakhir;
2. Karya tulis ilmiah/naskah/gagasan kreatif untuk memberi rekomendasi atau masukan atas profesi dengan sudut pandang penyelesaian masalah (*problem solving*), yang mencakup analisis masalah, konsep, strategi, dan *tools/action plan* yang dipilih sebagai implementasi strategi yang ditulis dalam bahasa Indonesia yang baik dan benar;
3. Memiliki prestasi/capaian yang unggul dan membanggakan, dilengkapi dengan dokumen pendukung sebagai bukti;
4. Mengikuti kegiatan organisasi (di luar atau di dalam kampus), dilengkapi dengan dokumen pendukung;
5. Mengirimkan video tentang pengenalan diri dan tema **APAFest 2025: Future-Ready Accountants: Navigating Global Challenges** dalam bahasa Inggris sesuai panduan pada Lampiran 1; dan
6. Mengirimkan materi promosi sebagai Duta CA/Duta IAI sesuai panduan pada Lampiran 1.

B. Prosedur Pemilihan

Pemilihan mahasiswa akuntansi berprestasi dilaksanakan secara berjenjang oleh masing-masing perguruan tinggi, seleksi di tingkat provinsi oleh IAI Wilayah, hingga menentukan finalis dan pemenang tingkat nasional yang dilakukan oleh IAI Pusat.

1. Tingkat Perguruan Tinggi

Prosedur pemilihan mahasiswa akuntansi berprestasi pada tingkat perguruan tinggi diatur sebagai berikut:

- a. Proses seleksi dilaksanakan oleh masing-masing Prodi/Fakultas/Perguruan Tinggi.
- b. 1 (satu) orang terbaik hasil seleksi dikirimkan ke tingkat provinsi.

2. Tingkat Provinsi

Setelah proses pemilihan dari Perguruan Tinggi, IAI Wilayah dapat melaksanakan seleksi untuk tingkat Provinsi. Prosedur pemilihan mahasiswa akuntansi berprestasi pada tingkat Provinsi diatur sebagai berikut:

- a. Proses seleksi dilaksanakan untuk memilih perwakilan provinsi.
- b. 2 (dua) orang terbaik dari Perguruan Tinggi yang berbeda, yang merupakan hasil seleksi tingkat provinsi dikirimkan ke tingkat nasional.

3. Tingkat Nasional

Prosedur pemilihan mahasiswa akuntansi berprestasi pada tingkat nasional diatur sebagai berikut:

- a. Proses seleksi dilaksanakan oleh IAI Pusat.
- b. 10 (sepuluh)* peserta akan ditetapkan menjadi semifinalis nasional yang akan diundang untuk mengikuti seleksi tingkat nasional.
- c. Babak *Grand Final* dan pengumuman pemenang dilangsungkan di ajang APAFest 2025.

* IAI dapat menambah atau mengurangi jumlah pemenang sesuai dengan penilaian dan kriteria yang ditentukan oleh IAI.

C. Pendaftaran dan Seleksi

1. Pendaftaran:

- a. Perguruan Tinggi/Fakultas mendaftarkan 1 (satu) orang mahasiswa terbaik hasil seleksi di tingkat perguruan tinggi beserta dokumen pendukung secara *online* pada <http://apafest.iaiglobal.or.id/>.
- b. Pendaftaran peserta dibuka pada tanggal 1 Juli 2025 dan ditutup pada 1 Oktober 2025.
- c. Kelengkapan administrasi yang harus disampaikan adalah:
 - 1) *Curriculum vitae*;
 - 2) *Pass photo* berwarna;
 - 3) Transkrip nilai semester terakhir;
 - 4) Karya tulis ilmiah;
 - 5) Ringkasan karya tulis ilmiah berbahasa Inggris;
 - 6) Data prestasi/capaian yang diunggulkan dan dibanggakan;
 - 7) Video yang memuat profil diri dan tema yang telah ditentukan dalam Bahasa Inggris;
 - 8) Materi promosi sebagai Duta CA/Duta IAI;
 - 9) Akun media sosial aktif (nama akun disampaikan pada laman pendaftaran); dan

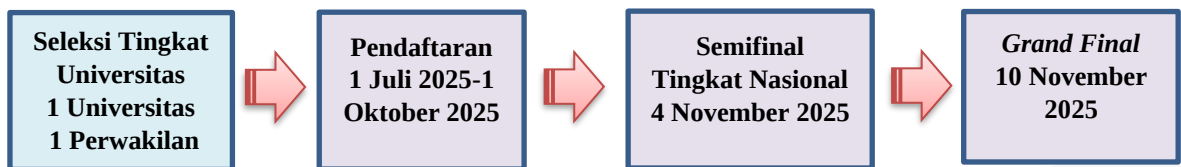
10) Surat Pengantar dari pimpinan perguruan tinggi yang menyatakan bahwa yang bersangkutan merupakan wakil resmi mahasiswa berprestasi dari perguruan tingginya.

d. Informasi lebih lanjut dapat hubungi apafest@iaiglobal.or.id

2. Seleksi

- a. Seleksi tahap awal (*desk evaluation*) dilakukan melalui sistem penilaian berdasarkan pemenuhan persyaratan administrasi dan kelengkapan dokumen pendukung.
- b. Seleksi tahap akhir dilakukan terhadap peserta mahasiswa akuntansi berprestasi yang lolos tahap awal berdasarkan penilaian:
 - 1) Karya tulis ilmiah dan presentasinya;
 - 2) Presentasi dan diskusi dalam bahasa Inggris;
 - 3) Wawancara wawasan umum, kepemimpinan, klarifikasi terhadap prestasi/capaian yang diunggulkan dan dibanggakan; dan
 - 4) Penilaian dan pengamatan kepribadian.

Secara singkat prosedur/tahapan pemilihan mahasiswa akuntansi berprestasi dapat digambarkan dalam bagan berikut:



D. Penilaian

1. Komponen Penilaian

Pemilihan mahasiswa akuntansi berprestasi merujuk pada kinerja individu mahasiswa yang memenuhi kriteria pemilihan yang terdiri atas 5 (lima) unsur, yaitu:

- 1) Indeks Prestasi Kumulatif (IPK)
- 2) Karya tulis ilmiah
- 3) Prestasi/capaian yang diunggulkan dan dibanggakan
- 4) Kemampuan berbahasa Inggris
- 5) Kepribadian

2. Uraian Komponen Penilaian

1) Karya Tulis Ilmiah

Pengertian

Karya tulis ilmiah merupakan tulisan ilmiah hasil kajian pustaka (bukan laporan riset peserta) yang bersumber dari referensi ilmiah. Karya tulis ilmiah berisi solusi kreatif dari permasalahan yang dianalisis secara sistematis dan tajam serta diakhiri dengan simpulan yang relevan.

Tema Tulisan

Next-Gen Accountants: Skills, Ethics, and a Global Mindset

Perkembangan teknologi digital, otomatisasi, dan globalisasi telah merevolusi peran akuntan di abad ke-21. Akuntan generasi berikutnya (*next-gen accountants*) dituntut untuk memiliki keahlian yang melampaui kompetensi teknis tradisional, seperti penguasaan perangkat lunak akuntansi berbasis cloud, kemampuan analisis data, serta pemahaman terhadap teknologi blockchain dan artificial intelligence. Sejumlah riset mutakhir dari asosiasi profesi akuntansi global menekankan pentingnya kemampuan adaptif, berpikir kritis, dan literasi digital sebagai fondasi utama bagi akuntan masa depan. Dengan perubahan geopolitik global dan lanskap bisnis yang kian kompleks, akuntan masa depan perlu menjadi penasihat strategis yang mampu menerjemahkan data ke dalam wawasan bisnis yang bernilai.

Namun, kemajuan teknologi juga membawa tantangan etika yang semakin kompleks. Akuntan masa depan harus memiliki integritas tinggi dan komitmen terhadap prinsip-prinsip etika yang kuat dalam menghadapi dilema seperti manipulasi data atau konflik kepentingan dalam lingkungan bisnis global. Selain itu, pemikiran global (*global mindset*) menjadi atribut penting karena akuntan kini sering terlibat dalam transaksi lintas negara yang memerlukan pemahaman terhadap kerangka regulasi internasional, budaya bisnis yang beragam, serta standar pelaporan keuangan dan keberlanjutan. Dalam dunia yang saling terhubung, kemampuan untuk berkomunikasi secara efektif dalam konteks lintas budaya menjadi nilai tambah yang signifikan bagi akuntan generasi baru.

Sifat Tulisan

Sifat dan isi tulisan harus memenuhi syarat-syarat sebagai berikut:

1. Kreatif dan Obyektif

- Tulisan berisi gagasan kreatif untuk memberikan solusi permasalahan yang berkembang di profesi akuntan dan masyarakat yang merupakan hasil pemikiran komprehensif dari penulis.
- Tulisan didukung oleh data dan atau informasi dari referensi ilmiah yang relevan minimal 3 tahun kebelakang.
- Karya asli (bukan karya jiplakan) yang dikerjakan mandiri.

2. Logis dan Sistematis

- a. Tiap langkah penulisan dirancang secara sistematis.
 - b. Pada dasarnya karya tulis ilmiah memuat unsur-unsur identifikasi masalah, analisis-sintesis, simpulan, dan rekomendasi.
3. Isi karya tulis ilmiah berupa hasil kajian pustaka yang bersumber dari referensi ilmiah.
4. Karya tulis ilmiah belum pernah diikuti sertakan dalam lomba karya tulis lain pada tingkat manapun, kecuali rangkaian pemilihan mahasiswa akuntansi berprestasi tahun ini dan belum pernah dipublikasikan.

Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan berisi rancangan yang teratur sebagai berikut:

1. Bagian Awal

- a. Halaman judul (huruf kapital, mencantumkan nama penulis, nomor induk mahasiswa, perguruan tinggi asal dan logonya). (Lampiran 2)
- b. Surat pernyataan keaslian karya tulis ilmiah dan belum pernah dipublikasikan maupun diikuti sertakan dalam kompetisi lain. (Lampiran 3).
- c. Prakata dari penulis
- d. Daftar isi dan daftar lain yang diperlukan seperti daftar gambar, daftar tabel, dan daftar lampiran.

2. Bagian Inti

a. Pendahuluan

Bagian pendahuluan berisi latar belakang dan rumusan masalah, gagasan kreatif yang diuraikan secara singkat mengenai hal yang ingin disampaikan, tujuan dan manfaat yang ingin dicapai melalui penulisan, serta metode studi pustaka yang diperlukan.

b. Telaah Pustaka

Telaah Pustaka berisi uraian yang menunjukkan landasan teori dan konsep-konsep yang relevan dengan masalah yang dikaji, uraian mengenai pendapat yang berkaitan dengan masalah yang dikaji, uraian mengenai pemecahan masalah yang pernah dilakukan.

c. Analisis dan Sintesis

Bagian ini berisi analisis-sintesis permasalahan yang didasarkan pada data dan atau informasi serta telaah pustaka untuk menghasilkan alternatif model penyelesaian masalah (solusi) atau gagasan yang kreatif.

d. Simpulan dan Rekomendasi

Simpulan harus konsisten dengan analisis dan sintesis pada pembahasan serta menjawab tujuan. Rekomendasi yang disampaikan berupa alternatif pemikiran atau prediksi transfer gagasan dan diseminasi gagasan atau adopsi gagasan oleh masyarakat.

3. Bagian Akhir

Bagian akhir memuat daftar pustaka dan lampiran jika diperlukan.

Tata Bahasa dan Tata Cara Penulisan

1. Pemakaian huruf, tanda baca, dan penulisan kata mengikuti Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia.
2. Tata bahasa digunakan secara taat asas dan tegas.
3. Jumlah halaman minimal 10 halaman dan maksimal 12 halaman (dari bagian pendahuluan sampai dengan bagian simpulan dan rekomendasi).
4. Naskah diketik pada kertas A-4, dengan 1,5 spasi, menggunakan jenis dan ukuran huruf Times New Roman 12, margin top, bottom, left dan right 2,5cm.
5. Menyertakan minimal 4 (empat) referensi yang relevan.

2) Prestasi/Capaian yang Diunggulkan dan Dibanggakan

Prestasi/capaian unggulan yang layak dicantumkan adalah prestasi/capaian selama menjadi mahasiswa khususnya kegiatan akademik dan non-akademik yang mendapatkan pengakuan dan/atau penghargaan yang berdampak positif pada perguruan tinggi dan masyarakat. Prestasi yang dimaksud bukan sekedar berpartisipasi pada kegiatan tertentu, tetapi menjadi penggerak/motivator/pemberdaya masyarakat, juara/finalis atau sekurang-kurangnya mendapatkan predikat tertentu.

a. Prestasi yang diperoleh melalui kompetisi bidang:

- Ilmiah/Penalaran/Akademik
- Seni-Budaya
- Olahraga
- Teknologi dan Sains, serta Inovasi
- Keagamaan
- Kewirausahaan

b. Prestasi/capaian unggulan yang bukan diperoleh melalui kompetisi (selama 3 tahun terakhir):

b.1 Berperan sebagai:

- Pemakalah/penyaji/narasumber/pemandu, moderator dalam forum ilmiah/seminar/FGD/konferensi/loka karya/pelatihan;
- Wirausahawan (entrepreneur);
- Pelatih/wasit/juri/coach/adjudicator;
- Pemberdaya masyarakat;

- Ketua/koordinator kepanitiaan dalam kegiatan tingkat: provinsi/nasional/ regional/internasional yang berhubungan dengan Akuntansi dan bisnis.

b.2 Menghasilkan:

- Temuan inovatif;
- Karya yang telah mendapatkan HaKI;
- Literatur berupa buku, artikel, karya tulis, cerpen, novel, lagu/hasil seni yang dipublikasikan/diterbitkan;
- Produk di bidang seni/olahraga/teknologi.

b.3 Memperoleh:

- HaKI/Anugerah.

3) Capaian jabatan di organisasi kepemudaan/kemahasiswaan:

- Organisasi kemahasiswaan/lembaga kemahasiswaan; Badan Eksekutif Mahasiswa, Senat Mahasiswa, Dewan Perwakilan Mahasiswa, Majelis Permusyawaratan Mahasiswa, Himpunan Mahasiswa;
- Unit Kegiatan Mahasiswa;
- Badan Semi Otonom;
- Organisasi profesi mahasiswa;
- Organisasi sosial kemasyarakatan.

Rangkuman data prestasi/capaian yang unggul dan membanggakan diisi sebagai berikut:

No	Kegiatan/ Organisasi	Capaian/ Penghargaan /Pengakuan	Tahun Perolehan	Nama & Laman Lembaga Pemberi Event	Individu/ Kelompok	Tingkat	Jumlah Peserta	Jumlah Penghargaan yang diberikan oleh Penyelenggara	Nilai
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Keterangan:

- (1) Sudah jelas
- (2) Nama kegiatan/organisasi yang diunggulkan mulai dari yang dinilai terbaik
- (3) Isikan: hasil pencapaian, contoh juara 1; hasil penghargaan, contoh: piagam penghargaan; hasil pengakuan, contoh diundang untuk tampil di Istana Negara
- (4) Sudah jelas
- (5) Isikan lembaga/individu yang memberikan
- (6) Sudah jelas

- (7) Isikan salah satu: Internasional/Regional/Nasional/Provinsi
- (8) Sudah jelas
- (9) Sudah jelas

4) Bahasa Inggris

Penilaian bahasa Inggris dilakukan melalui:

- a. Penulisan ringkasan berbahasa Inggris dari karya tulis ilmiah;
- b. Video pengenalan diri dan tema APA Fest 2025: *Future-Ready Accountants: Navigating Global Challenges* dalam Bahasa Inggris;
- c. Presentasi karya ilmiah untuk menilai kemampuan mahasiswa dalam berkomunikasi lisan dalam bahasa Inggris.

5) Kepribadian

Hasil penilaian kepribadian dijadikan pertimbangan dalam menentukan kepatutan sebagai pemenang mahasiswa akuntansi berprestasi. Penilaian dilakukan melalui diskusi kelompok, dan pengamatan terhadap perilaku peserta selama kegiatan berlangsung misalnya kesantunan dan kedisiplinan.

3. Pelaksanaan Penilaian:

1) Tingkat Perguruan Tinggi dan Provinsi

Perguruan tinggi dan IAI Wilayah yang melaksanakan seleksi dapat menggunakan unsur-unsur penilaian sebagai berikut untuk memilih 1 (satu) mahasiswa Akuntansi berprestasi terbaik yang akan dikirimkan mengikuti seleksi di tingkat nasional:

- a. Indeks Prestasi Kumulatif (IPK), dengan bobot 20%.
- b. Karya tulis ilmiah, yang terdiri atas nilai tulisan dan presentasi, dengan bobot 30%.
- c. Prestasi/capaian yang unggul dan dibanggakan, dengan bobot 25%.
- d. Bahasa Inggris, dengan bobot 25%.

Perguruan Tinggi dan IAI Wilayah dapat melengkapi dan menyesuaikan komponen atau unsur-unsur penilaian dengan tetap memperhatikan relevansinya dengan penilaian di tingkat nasional.

2) Tingkat Nasional

Penilaian tingkat nasional dilakukan dalam tiga tahap, yaitu penilaian awal (*desk evaluation*) dan penilaian akhir (presentasi dan wawancara).

a. Tahap Awal

Unsur-unsur yang dinilai pada tahap awal seleksi tingkat nasional adalah:

- a) Indeks Prestasi Kumulatif (IPK)

- b) Karya tulis ilmiah: naskah/tulisan.
- c) Prestasi/capaian yang unggul dan dibanggakan: dokumen
- d) Bahasa Inggris: ringkasan dan video pengenalan diri dan tema yang telah ditentukan.

b. Tahap Akhir

Unsur-unsur yang dinilai pada tahap akhir seleksi Tingkat Nasional adalah:

- a) Karya tulis ilmiah: presentasi.
- b) Prestasi/capaian yang diunggulkan dan dibanggakan: wawancara.
- c) Bahasa Inggris: presentasi dan diskusi.
- d) Kepribadian akan dinilai berdasarkan pengamatan kepemimpinan, diskusi dan dalam setiap aktivitas.

Dewan Pengurus Nasional IAI akan memilih 4 (empat) peserta dengan nilai tertinggi untuk ditetapkan sebagai Pemenang Pertama, Kedua, Ketiga dan Keempat mahasiswa akuntansi berprestasi yang berhak menerima penghargaan National APA Award 2025. **Keputusan IAI adalah final dan tidak dapat diganggu gugat.**

E. Tanggal Penting

1. Pendaftaran peserta dimulai tanggal **1 Juli 2025** secara *online*, dan ditutup pada **1 Oktober 2025**.
2. *Technical Meeting* **16 Oktober 2025** (daring).
3. Babak Semifinal tingkat nasional **4 November 2025** (daring).
4. *Grand Final* **10 November 2024** (luring).

* IAI akan menginformasikan lebih lanjut apabila terdapat perubahan jadwal.

F. Penghargaan dan Hadiah

1. Tingkat Perguruan Tinggi/Tingkat Provinsi

- a. Mahasiswa akuntansi berprestasi tingkat perguruan tinggi dapat diberi penghargaan dari perguruan tinggi sesuai dengan kebijakan lembaga yang bersangkutan.
- b. Mahasiswa akuntansi berprestasi tingkat provinsi dapat diberi penghargaan dari IAI Wilayah sesuai dengan ketentuan.
- c. Mendapat Beasiswa Ujian CAFB untuk seluruh peserta utusan perguruan tinggi/tingkat provinsi yang telah memenuhi syarat kepesertaan National APA Award 2025.
- d. Free iuran keanggotaan IAI sampai dengan 31 Desember 2026.

2. Tingkat Nasional

- a. Seluruh Finalis tingkat nasional mendapatkan hadiah:
- Beasiswa Ujian CA;
 - Menjadi Duta CA IAI;
 - Piagam penghargaan/sertifikat;
 - Kesempatan magang/prioritas diterima bekerja setelah lulus dari *Corporate Partner* IAI;
 - *Free* pelatihan/kursus IAI sesuai dengan ketentuan IAI; dan
 - Paket buku SAK atau buku terbitan IAI lainnya bagi seluruh finalis.
- b. 4 (empat) pemenang terbaik akan mendapatkan uang tunai masing-masing sebesar:
- Rp 7 juta untuk pemenang pertama.
 - Rp 5 juta untuk pemenang kedua.
 - Rp 3 juta untuk pemenang ketiga.
 - Rp 2 juta untuk pemenang keempat.

*IAI dapat menambah atau mengurangi jumlah pemenang dan jenis hadiah sesuai dengan penilaian, syarat dan kriteria yang ditentukan oleh IAI.

LAMPIRAN 1

1. Format Video Pengenalan Diri dan CA

Setiap peserta Pemilihan Mahasiswa Akuntansi Berprestasi diwajibkan membuat 1 (satu) video berdurasi 2-3 menit yang meliputi:

- Video pengenalan diri
- Peran profesi akuntan professional yang semakin berkembang dalam menghadapi dinamika global
- Harapan terhadap profesi akuntan dalam menghadapi dinamika global
- *Chartered Accountant (CA)* sebagai pencetus perbedaan (*Difference Maker*)
- *Future-Ready Accountants: Navigating Global Challenges*
- Disampaikan dalam bahasa Inggris
- Menunjukkan identitas kedaerahan
- Video tersebut diunggah di laman Youtube dan URL dikirimkan melalui sistem pendaftaran *online* APAFest 2025.

2. Format Materi Promosi

- Berupa *image* (format jpg.)
- Bentuk *square*
- Promosi sebagai Duta CA/Duta IAI sesuai kreativitas masing-masing
- Minimal memuat foto diri, nama, asal Perguruan Tinggi dan *caption* kalimat, baik berupa slogan, pesan atau pendapat singkat.
- Contoh terlampir.

CONTOH MATERI PROMOSI NATIONAL APA AWARD 2020 & 2022

Putri Nabilah
Universitas Airlangga

A future CA

Warren Buffet once said, accounting is the language of business. Being a Chartered Accountant is more than just understanding the language, it's an evidence that you are able to tackle the challenge of the global economy.

I'm proud to be an accountant, because CA is different maker.

ACCOUNTABLE RESPONSIBLE SUSTAINABLE

Chartered Accountants is a dynamic, challenging, and rewarding qualification that have a capability to lending the credibility status to the financial transactions.

MUHAMMAD FITRAH MAHAINI
Universitas Sriwijaya

Be Steady, Be Ready
Indonesia's Future Accountant!

CITA AMALIA HUSNA
UNIVERSITAS GADJAH MADA

NATIONAL APA AWARD 2022

"Chartered Accountants (CA) expedited the potential for collecting new concepts, systems, and best practices in accounting with the creation of today's competitive landscape. This presents CA with the chance to help businesses navigate continued financial difficulties despite the upheaval caused by Industry Revolution 4.0."

"The New Paradigm of How Accountant Can Save The World Was Sustainability Accounting"

Highlight Contributions
Research Fellow in Harvard College Winter 2020
Best Policy Maker in Young ASEAN Leaders Policy Initiative 2020
Best Counselor in Indonesia Volunteer Initiative 2020
Best Graduate in COMPTONIA
Geography Fellowship Awarded in Tokyo University Japan
Best Paper in IFRS 2020

Social Contributions
Research Project in JICA Research ASB and CSR 2019
Economic Analyst in ASEAN Young Leader Association
Ex-Research Fellow in University of Science CA 2020
Project and Content Development in ADARLIS

Belinda Azzahra
University of Indonesia An Aspire CA

TRANSFORMING ACCOUNTING EDUCATION TO PROMOTE DIGITAL ENVIRONMENT FOR INDONESIA'S FUTURE ACCOUNTANT

"You have to be Bigger than the world ever allows you to be"

Jimmy Christofer
Universitas Katolik Soegijapranata

DAHLIA GUNAWAN
TRISAKTI SCHOOL OF MANAGEMENT

"Changes are not meant to be feared, but to be welcomed and conquered."

NYALAKAN API PERUBAHANMU!

PROUD TO BE A FUTURE ACCOUNTANT

Rania Arabella
UPN Veteran Jakarta

"Accounting is more than just debts, credits, and journal entries. It is the language of business, a science, and an art. The journey toward becoming a skilled and well-rounded professional begins with becoming a Chartered Accountant."

Helen Wijaya Chandra
Parahyangan Catholic University

"Chartered Accountant (CA) would accommodate, prepare, and upskill accountant competencies to face up the changing world while maintaining accountant's accountability"

3 Reasons to Become A Chartered Accountant

- * CA is a professional qualification with a global recognition.
- * Qualifying as a CA opens up various career opportunities and avenues for candidates.
- * There is always a strong demand for the skills and knowledge of a CA.

LEILA CHANIFAH ZUHRI
Universitas Gadjah Mada

LAMPIRAN 2

LOGO PERGURUAN TINGGI

JUDUL

KARYA ILMIAH YANG DIAJUKAN UNTUK MENGIKUTI PEMILIHAN

MAHASISWA AKUNTANSI BERPRESTASI TINGKAT NASIONAL

OLEH

NAMA LENGKAP

NIM

FAKULTAS

NAMA PERGURUAN TINGGI

PROVINSI, TAHUN

Jenis huruf pada sampul depan: Times New Roman, huruf kapital, ukuran 14 pt., spasi 1,5.

LAMPIRAN 3

SURAT PERNYATAAN

Saya bertanda tangan di bawah ini:

Nama :
Tempat/Tanggal Lahir :
Program Studi :
Fakultas :
Perguruan Tinggi :
Judul Karya Tulis :

Dengan ini menyatakan bahwa Karya Tulis Ilmiah yang saya sampaikan pada Kegiatan Pemilihan Mahasiswa Akuntansi Berprestasi yang diselenggarakan oleh Ikatan Akuntan Indonesia (IAI) adalah benar karya saya sendiri tanpa tindakan plagiarisme dan belum pernah diikutsertakan dalam lomba karya tulis lainnya.

Apabila di kemudian hari ternyata pernyataan saya termasuk tidak benar, saya bersedia menerima sanksi dalam bentuk pembatalan predikat Mahasiswa Akuntansi Berprestasi.

.....,2025

Mengetahui,
Kaprodi

Yang menyatakan

.....
NIP/NIDN

.....
NIM